



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BY

OKTAFIAH AKHIRIANTI

SIN. 11513203876

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 PEKANBARU  
 1441 H/2020 M

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**AN ANALYSIS OF THE EIGHT GRADE STUDENTS' ABILITY  
IN USING CENTRAL PRONOUNS IN WRITING AT MTS  
AL-IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU**

A Thesis

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

For Bachelor Degree of English Education

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

**OKTAFIAH AKHIRIANTI**

**SIN. 11513203876**

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1441 H/2020 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *An Analysis of The Eight Grade Students' Ability in Using Central Pronouns in Writing at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu* is written by Oktafiah Akhirianti, SIN.11513203876. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Rabi'ul-Awal 7<sup>th</sup>, 1441 H  
November 4<sup>th</sup>, 2019 M

Approved by

Supervisor I  


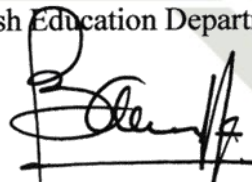
Cut Raudhatul Miski, M.Pd

Supervisor II



Nelvia Ibrahim, M.Pd

The Head of the  
English Education Department



Drs. Samsi, M.H.Sc





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EXAMINER APPROVAL**

The thesis entitled *An Analysis of the Eight Grade Students' Ability in Using Central Pronouns in Writing at Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu* is written by Oktafiah Akhirianti, SIN.11513203876. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree on Rabi'ul Akhir 29<sup>th</sup>, 1441 H/December 26<sup>th</sup>, 2019 M at Faculty of Education and Teacher's Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. It is submitted to fulfill one of the requirements for Undergraduated Degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabi'ul-Akhir 29<sup>th</sup>, 1441 H  
December 26<sup>th</sup>, 2019 M

**Examination Committee**

Examiner I

Rizki Fiprinita, M.Pd

Examiner II

Mainar Fitri, S.Pd., M.Pd

Examiner III

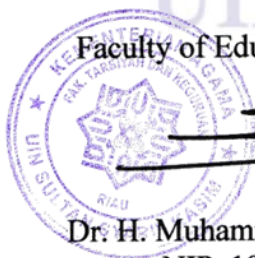
Idham Syahputra, M.Ed

Examiner IV

Dodi Settiawan, M.Pd

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001



## ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, The Lord of the World. The Beneficent and the Most Merciful, Praise belongs to Allah Almighty. By his guidance and blessing, the writer has accomplished the final research paper academic requirement to finish her bachelor degree. Then, May shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

The writer would like to express great honor and deepest gratitude to my beloved parents Salimin and Jurimah, and my brothers Hendi Ali, M. Akhirul Nopan and my sisters Wiwi Irawati, Rina Risna Watiand also my husband Imam Bukhori who always give their love, support, materials, pray, and motivation to finish the researcher's study.

The deepest gratitude also goes to those who helped the writer in finishing this thesis, among others:

1. Prof.Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Suryan A. Jamrah, MA., as Vice of Rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph. D., as Vice Rector III, and all staff. Thanks for the kindness and the encouragement.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag, M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., the vice Dean I of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr.Dra. Rohani, M.Pd., the Vice Dean II of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau and Dr. Drs Nursalim, M.Pd., the Vice Dean III of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau and all staff. Thankyou for the kindness and the encouragement.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
3. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc., the Head of English Education Department, Who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Cut Raudhatul Miski, M.Pd., the Secretary of English Education Department for his Guidance to the Students.
5. Roswati, M.Pd, the researcher's academic supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
6. Cut Raudhatul Miski, M.Pd, and Nelvia Ibrahim, M.Pd my beloved supervisors who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
7. All lectures of English Education Department who has given suggestions and motivations. They have taught and transferred their knowledge during the courses.
8. H. Samsudin, S.Ag. M.Pd., the Headmaster of Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu. Farida Rabiatal A, S.Pd., as an English teacher there, thank you for helping. And also for all teacher and all staffs instilling the data for the research.
9. The best friends Alissa Swesty Galiska, Ayu Azhari, Delis Rahayu, Irawati, Yuyun Fauziah, who has given her supports.
10. My Classmates PBI A '15. Annisa, Dini, Dista, Eti, Fera, Fitri, Lena, Melza, NurRezkiyani, Nia, Novika, Okta Prayuzza, Sasmita, Siti, Sri Wulandari, Tika, Tuti, Uul, Wilda, Zai, Zamil. Thanks for being good friends for the writer, spending many times and activities in this university with you all are amazing moment..
11. The students of Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu who have participated in my collecting the data process, thank you so much dear.
12. Everyone who have helped and supported me, it cannot be written one by one. Thanks all.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much.

May Allah Almighty the Lord of universe blesses them All. Aamiin.

Pekanbaru, November 4<sup>th</sup> 2019

The Writer

Oktafiah Akhirianti  
SIN. 11513203876



UIN SUSKA RIAU





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Oktafiah Akhirianti, (2019): An Analysis of The Eight Grade Students' Ability in using Central Pronouns in Writing at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu**

Based on the preliminary study at the eight grade student of Mts Al-ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu, the writer found that the student had some problem in using central pronoun in writing recount text. Actually there are some phenomena that make the student unable reach the standard of the goals, such as, some of the student are error in using central pronoun, they are not able to express their ideas in writing, they are not able to determine central pronouns as a subject, or an object form, reflexive, possessive adjective and possessive pronoun. They had difficulty to distinguish the usage of central pronoun, etc. So, the writer was interested in carrying out the research about this problem. The main purpose of this research was to find out the level of students' ability in using central pronoun in writing recount text. The formulation of the problem was what is the level of students' ability in using central pronoun in writing recount text at mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu. Quantitative descriptive was applied as method of this research. The research was administered at mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu. The subject of this research was the eight grade student at mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu and the object of this research was to find out the level of students' ability in using central pronoun in writing recount text. Based on the result of the research, the level of students' ability in using central pronouns in writing recount text at Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu was Fail level (73.5%).

**Keywords:** *Ability, Central Pronouns, Recount Text*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

### **Olafiah Akhirianti, (2019): Kemampuan Siswa Menggunakan Kata Ganti dalam Menulis pada MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu**

Berdasarkan studi pendahuluan pada siswa kelas delapan di Mts Al-ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu, penulis menemukan bahwa siswa memiliki beberapa masalah dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks recount. Pada dasarnya ada beberapa fenomenana yang membuat para siswa tidak mampu mencapai standar dari tujuan pembelajaran, beberapa siswa salah dalam menggunakan kata ganti, mereka tidak dapat mengungkapkan ide mereka dalam menulis, mereka tidak dapat menentukan kata ganti sebagai subjek atau objek, reflektif, kata sifat posesif dan kata ganti posesif. Mereka mengalami kesulitan untuk membedakan penggunaan kata ganti, dll. Maka,penulis tertarik mengadakan penelitian tentang masalah tersebut. Tujuan utama dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat kemampuan siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks recount. Rumusan masalah dari penelitian ini adalah apa tingkat kemampuan siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks recount pada mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu. Kuantitatif deskriptif di terapkan sebagai metode dari penelitian ini. Penelitian ini diadakan di mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu. Subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas delapan mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu, dan objek dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat kemampuan siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks recount. Berdasarkan hasil penelitian, tingkat kemampuan siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks recount pada mts al-ihsan buluh rampai Indragiri Hulu adalah level gagal (73.5%)

**Kata kunci:** *Kemampuan, Kata Ganti, Teks Recount*

## ملخص

أوكتافية أخيريانتي، (٢٠١٩): قدرة التلاميذ على استخدام الضمائر في الكتابة بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوح رمباي إندراجيري هولو

بناء على دراسة تمهيدية في الصف الثامن بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوح رمباي إندراجيري هولو، وجدت الباحثة أن التلاميذ واجهوا بعض المشكلات في استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية. في الأساس، هناك بعض الظواهر التي تجعل التلاميذ غير قادرين على الوصول إلى مستوى أهداف التعلم، وبعض التلاميذ مخطئون في استخدام الضمائر، ولا يمكنهم التعبير عن أفكارهم في الكتابة، ولا يمكنهم تحديد الضمائر على أنها مواضيع أو أشياء، أو صفات انعكاسية أو حيازة ملكية. وضمائر التملك. لديهم صعوبة في التمييز بين استخدام الضمائر، إلخ. لذا، فإن الباحثة تهتم بإجراء البحث حول المشكلة. يهدف هذا البحث إلى معرفة مستوى قدرة التلاميذ على استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية. أسئلة البحث هو مستوى قدرة التلاميذ على استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية على بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوح رمباي إندراجيري هولو. الكمية الوصفية المطبقة كطريقة لهذا البحث. تم إجراء هذا البحث في مدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوح رمباي إندراجيري هولو، أفراد تلاميذ الصف الثامن في مدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوح رمباي إندراجيري هولو، وموضوعه هو لمعرفة مستوى قدرة التلاميذ على استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية. بناءً على نتائج البحث، فإن مستوى قدرة التلاميذ على استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية بمدرسة الإحسان المتوسطة الإسلامية بولوح رمباي إندراجيري هولو هو مستوى الفاشل (٥،٧٣٪).

الكلمات الأساسية: القدرة، الضمائر، النصوص السردية.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL .....</b>	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROVAL .....</b>	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGMENT .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>LIST OF CONTENTS .....</b>	<b>ix</b>
<b>LIST OF TABLES .....</b>	<b>xi</b>
<b>LIST OF FIGURES .....</b>	<b>xii</b>
<b>LIST OF APPENDICES .....</b>	<b>xiii</b>
 <b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. Background of the problem .....	1
B. Reason For Choosing The Tittle .....	4
C. The Problem .....	4
1. Identification of The Problem .....	4
2. The Limitation of The Problem .....	5
3. Formulation of The Problem .....	5
D. Objective and Significance of The Research.....	5
1. Objective of The Research .....	5
2. Significance of The Research .....	5
E. Definition of The Terms .....	6
1. Central Pronoun .....	6
2. Writing .....	6
3. Recount Text.....	6
 <b>CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE</b>	
A. Theoretical Framework .....	7
1. Definition of Writing .....	7
a. Writing .....	7
b. Writing of Recount Text .....	12
c. Writing Central Pronoun of Recount Text .....	17
B. Relevant Research .....	20



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

C. Operational Concept .....	22
<b>CHAPTER III RESEARCH METHOD</b>	
A. Research Design .....	23
B. Time and Location of The Research .....	23
C. Subject and Object of The Research .....	24
D. Population and Sample of The Research .....	24
1. Population .....	24
2. Sample .....	24
E. Technique of Collecting Data .....	25
F. Technique of Data Analysis .....	26
<b>CHAPTER IV FINDINGS AND DISCUSSION</b>	
A. Findings .....	28
B. Discussion .....	37
<b>CHAPTER V CONCLUSION</b>	
A. Conclusion .....	39
B. Suggestion .....	39
<b>REFERENCES</b>	
<b>APPENDICES</b>	
<b>CURRICULUM VITAE</b>	

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF TABLES

<b>Table II.1</b>	Central Pronouns.....	20
<b>Table III.1</b>	The Population of The Eight Grade of Mts Al-Ihsan Buluh Rampai .....	24
<b>Table III.2</b>	Criteria of Students Ability .....	26
<b>Table IV.1</b>	The Score of Students' Ability in Using Personal Pronoun as Subject in Writing Recount Text .....	29
<b>Table IV.2</b>	The Percentage of Students' Ability in Using Personal Pronouns as Subject in Writing Recount Text.....	30
<b>Table IV.3</b>	The Score of Students' Ability in Using Personal Pronoun as Object in Writing Recount Text .....	31
<b>Table IV.4</b>	The Percentage of Students' Ability in Using Personal Pronouns as Object in Writing Recount Text .....	32
<b>Table IV.5</b>	The Score of Students' Ability in Using Central Pronoun as Possessive Adjective in Writing Recount Text .....	33
<b>Table IV.6</b>	The Percentage of Students' Ability in Using Central Pronouns as Possessive Adjective in Writing Recount Text ..	34
<b>Table IV.7</b>	The Mean Score of Students' Ability in Using Central Pronoun in Writing Recount Text .....	35
<b>Table IV.8</b>	The Distribution Frequency Score of Students' Ability in Using Central Pronouns in Writing Recount Text.....	36

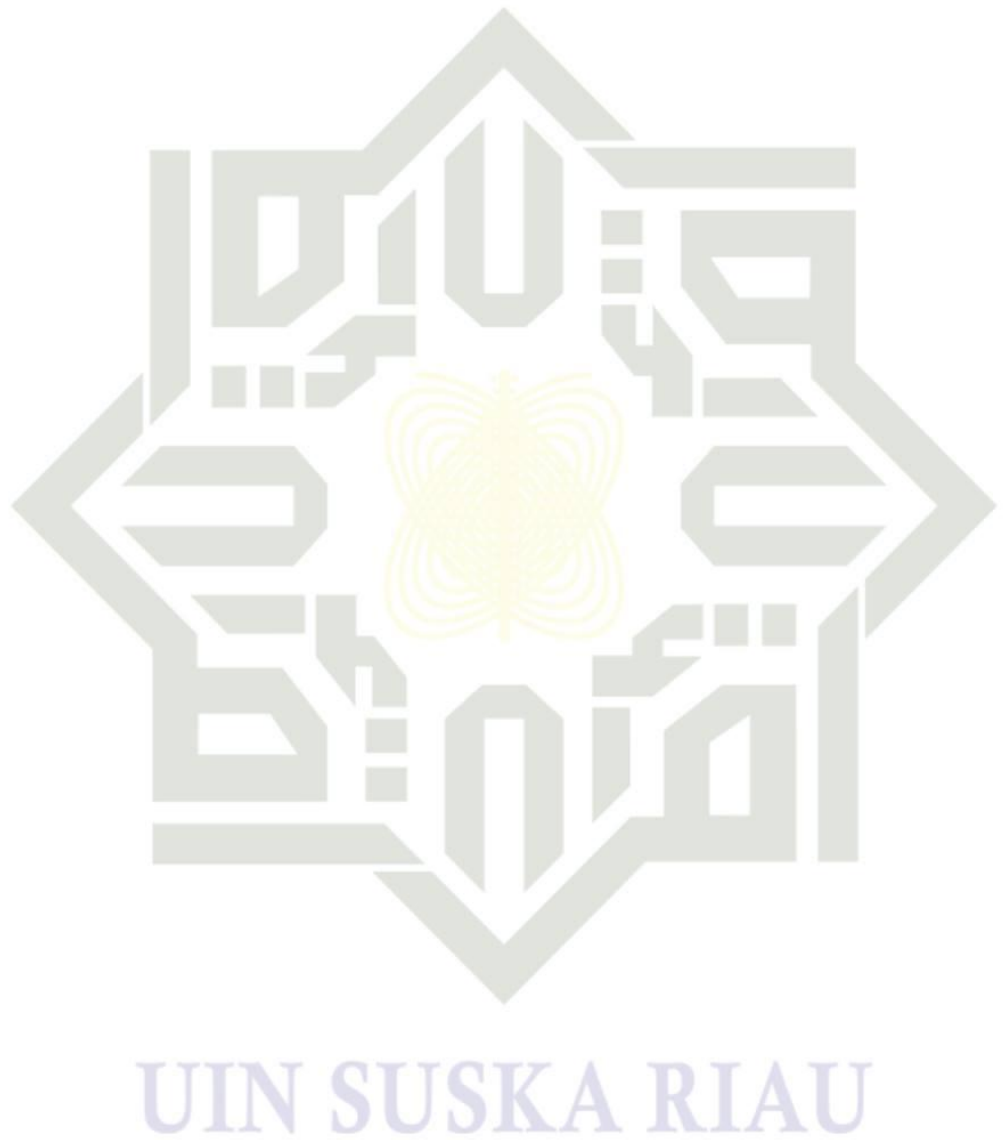


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF FIGURE

<b>Figure IV.1</b> Students' Score chart .....	36
--	----





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

### Appendix 1 Test

The Instrumen of the Test

The Students' Answer Sheet

### Appendix 2 Syllabus

Syllabus of the Eight Grade Students at Mts Al-Ihsan Buluh

Rampai Indragiri Hulu

### Appendix 3 Recommendation Letter

Kegiatan Bimbingan Mahasiswa (Proposal & Skripsi)

SK Pembimbing Skripsi

SK Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Pengesahan Perbaikan Proposal

Surat Izin Melakukan Pra Riset dari Sekolah

Surat Mohon Izin Melakukan Riset

Rekomendasi Pelaksanaan Riset oleh Pemerintah Provinsi Riau

Surat Keterangan Penelitian oleh Pemerintah Kabupaten Indragiri  
Hulu

Surat Keterangan Telah Melakukan Riset dari Sekolah

UIN SUSKA RIAU

## CHAPTER I INTRODUCTION

### A. Background of the Problem

Writing is an activity of developing words into sentences that have certain meanings. According to Fareed, Ashraf, & Bilal (2016, p.82), writing is an extremely difficult cognitive activity which requires learners to have control over various factors. These factors vary from academic background and personal interest of the writer to various psychological, linguistic and cognitive phenomena.

Writing needs good knowledge and hard thinking when the students produce words, sentences, paragraph, at the same time with good English grammar. The students should understand the grammatical structure in learning English because English grammar will influence understanding and the process of writing can run well. According to Gerot and Wignell (1994, p.2), grammar is a theory of a language, of how language is put together and how it works.

Moreover, Gerot and Wignell (1994, p.3) also argue that we need a theory of grammar or language which helps us understand how tests work. The students will understand the meaning of English sentences easier if they know the grammatical structure. In short, the understanding of grammar can help the students in learning English and also writing English because the students will use English properly if they know how to construct correctly. Central pronoun is one of aspects that is learned in grammar. Central pronouns are part of pronouns that are words that replace a noun or noun phrase, but they commonly refer to person



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and thing. According to Quirk, et.al (1985, p.346), central pronouns share several characteristics, they are subject pronoun, object pronoun, reflexive pronoun, possessive adjective and possessive pronoun.

The important issue of the central pronoun in schools is because of the demand for students' writing skills, especially for participating in various competitions in the field of English. Students are required to understand the steps in writing according to their structure and grammar. By mastering the central pronoun students will make it easier for students to write creatively and precisely.

Relating the significance of grammar in teaching and learning process, the researcher desires to investigate a part of grammar, that is central pronouns, especially in writing recount text as one of the compulsory components of English so far still looks there are some difficulties or hesitation in using central pronouns in their writing. The usages of central pronouns which are made by students' especially junior high school students are able to influence the process of writing itself. If the students often make mistakes, the process of writing cannot run well.

Madrasah Tsanawiyah Al-ihsan is one of the junior high school located in Riau Province, Indragiri Hulu regency that uses 2013 Curriculum for their teaching learning process in which English is one of subjects taught by teachers to students. Based on 2013 Curriculum (K-13) in this school, English is taught twice a week with the duration of time 40 minutes for one meeting. It focusses on texts or sentences, so grammar is important in this lesson taught by teacher and learned by students. Based on learning objective, students should be able to write personal



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

account as well as correct language structure (including: central pronoun). Thus, central pronouns also needed and influence when students are speaking or writing.

Based on preliminary study by interviewing the English teachers of junior high school Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu, the researcher found that many of the eighth grade students still have some difficulties in learning and understanding grammar especially in using central pronoun in their writing. Firstly, some students made errors in using central pronoun. For example an unnecessary central pronoun after a noun subject:

*My friends, they told me the whole story*

The sentence above is ineffective. The correct sentence should be: “my friends told me the whole story”. Such errors are often found in the context of writing made by students in class.

Secondly, when they were asked to write, the students did not know how to express their ideas in writing. The students have lack of vocabulary and also got problem in using central pronouns. They still did not understand in using central pronouns correctly because they were confused which ones were determined as a subject, or an object form, reflexive, possessive adjective and possessive pronoun. Thirdly, students were still confused to distinguish the usage between them. They did not know the function of central pronouns. This difficulties hinder them to achieve curriculum expectation.

Futhermore, an investigation is needed to identify students' ability to use a central pronoun based on the phenomena previously stated. Thus, the researcher is interested in investigating the problems above into a research entitled “An

## **Analysis of the Eight Grade Students' Ability in Using Central Pronouns in Writing at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu”**

### **B. The Reason of Choosing the Title**

The reasons why the writer is interested in carrying out a research on the topic above is based on several considerations:

1. The title of this research is very important to be investigated because the problems are related to teaching and learning writing as EFL class.
2. The topic is relevant to the status of writer as one of the students of English Education Department.
3. As far as the writer is concerned, this research has never been investigated yet.

### **C. The Problems**

#### **1. Identification of the problems**

Based on the phenomena that are explained by the writer above, so the problems in this research is identified as following questions:

- a. What makes the students are not able to express their ideas in writing?
- b. What makes the students have limited vocabulary?
- c. What makes the students feel confused to place as subject, object, reflexive, and possessive form of central pronoun in writing appropriately?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. What makes the students do not know the function of central pronouns?
- e. What makes the students are not able to differentiate the usage of central pronoun correctly in their writing?

## 2. Limitation of the problems

From the identification of the problem, the writer focuses the research on an analysis of the eight grade students' ability in using central pronouns in writing recount text at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu.

## 3. Formulation of the Problems

The problems are formulated into following research question is "what is the level of students' ability in using central pronouns in writing recount text at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu?"

## D. Objective and Significance of The Research

### 1. Objective of the Research

The writer carries out this research for several objectives to find out the level of students' ability in using central pronouns in writing recount text at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu.

### 2. Significance of the Research

Hopefully, this research is expected to be:

- a. Very meaningful, especially for the writer as a novice researcher in term of learning to conduct a research.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Valuable inputs for both students and teacher of English at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu as a consideration for the following teaching points.
- c. Contributory in knowledge of importance of using central pronouns in writing recount text for English Subject.

## E. Definition of the Terms

### 1. Central Pronoun

Central pronoun is a pronoun of a person or certain object which describes the person spoken (I, me, we, us), the person spoken to (you), or the person or thing spoken about (he, she, it, they, him, her, them).

### 2. Writing

Writing is an activity that produces sentences that have certain meanings. Sentences arranged in such a way are interrelated and have a purpose.

### 3. Recount Text

Recount is a kind of genre that has social function to retell event for the purpose of informing or entertaining. In this research, recount text is one of material taught by teacher based on 2013 curriculum, including writing a text by retell past events.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED LITERATURE

#### A. Theoretical Framework

##### 1. Definition of Writing

###### a. Writing

Writing is an activity of developing words into sentences that have certain meanings. According to Hyland (2002, p.35), writing is an activity by using detailed observations of acts of writing, participant interviews, analysis of surrounding practices and other techniques, researcher have developed interesting accounts of local writing contexts. These descriptions give significant attention to the experiences of writers and to their understandings of the demands of the immediate context as they write.

According to Hamy-Lyons in O'malley (2006, p.136), writing is a personal act in which writers take ideas or prompts and transform them into self-initiated topics. In line with that, Heaton (1975, p.127) state that in writing, the writer manipulates the word in grammatically correct sentence and link those sentences to form a piece of writing which successfully communicates the writer's thought and ideas on certain topic. In the other words, the writer expressed their ideas in written form using grammatically correct sentences for the purpose of communication.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kane (2006, p.26) state that writing in its broad sense as distinct from simply putting words on paper has three steps, thinking about it, doing it, and doing it again (and again and again, as often as time will allow and patience will endure). So, writing is the written product of language in real media.

Langan (2005, p.12) argues that writing as one of the language skills is not an innate natural ability. A realistic attitude about writing must build on the idea that writing is a skill. Because of writing is skill, it is a skill like cooking, swimming, singing and like any skill, it can be learnt for all of people. Therefore, writing is complex of process and it needs to practice.

Urquhart and McIver (2005, p.5-6) state that writing is a recursive process, which means students revise throughout the process, frequently moving back and forth among the stages. Then, students should learn strategies for invention and discovery, and teachers should help students generate content and discover a purpose. Also, it is stated that readers, purpose, and occasion define all types of writing and effective writing fulfills the writer's intention and meets the readers' needs. It means that writing is a complex process and it seems reasonable to expect, then, that the teaching of writing is complex as well.

Writing to communicate dates back thousands of years. Writing started as symbols on a cave wall, and then, about 3,500 years

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ago, people began to use alphabets (Abroadman & Frydenberg, 2008, p.95).

Writing is skill of English which share the ideas into written. Besides, the learners must be able to speak; they also must be able to write their language. Writing is a social act in which writers have to be aware in the context in which they are writing (Evans, Jo & John, 1998, p.116).

According to Abroadman (2008, p.18), the writing process is learned by and large in an environment social criticism, social thinking, creative use of language, and repeated failure. For writing was truly acceptable. To write well, the researcher has to know characteristics of good writing. They are:

#### 1) Coherence

A paragraph has to coherence when the supporting sentences are ordered according to principle. The sentences put in ordering so that the reader can understand the ideas easily.

#### 2) Cohesion

Another characteristics good writing is cohesion. When a paragraph has cohesion, all the supporting the sentences connect to each other in their support of the topic sentence. The methods of connecting sentences to each other are called cohesive devices. For important cohesive devices are

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

connectors, definite articles, personal pronoun and demonstrative pronoun.

### 3) Unity

The last characteristics good writing is unity. All the supporting sentences should relate to the topic sentences. A sentence has belongs in a paragraph. And each paragraph has to correlate with other sentences

Writing is one of communication tool, so that writing is a life skill. Because, its help people to learn about themselves and the world around them. Writing has some purposes for the learner, they are: communication, critical thinking and solve problem, self-actualization, and control of personal environment (Hughey, 1987, p.231).

#### 1) Writing is for communication

Through writing we express our feeling, our arguments, our ideas. We explained to others who we are and what we believe and what we understand. For students writing is a primary and medium through which they demonstrate their understanding and interpretation of concepts and theories studies.

#### 2) Writing is for critical thinking and solve problem

Written words serve not only as bridges for our thoughts but also as barometer for our thoughts. Through writing we can explore our deepest thought and feelings. Writing can help us to



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

discover gaps in our understanding and flaws in our thinking. It can tell us when we need information, rethink question. Writing is the way of defining ourselves and our problems, clarifying our knowledge and our ideas.

#### 3) Writing is for self-actualization

Writing is the way of discovering and developing ourselves, it is a mean for self-actualization. Writing is contemplative, ever-developing skill to explore different aspects in ourselves as unique individuals. This ability to realign, clarify, and reshape information make possible the never ending discovery of new ideas.

#### 4) Writing is for control of personal environment

ESL students often see speaking the language being able to communicate with others as the only worthwhile goal of the language. But they also recognize that writing in a second language through writing.

Based on the opinions of several experts above, it can be seen that writing is an activity of developing sentences into paragraphs that have certain meanings, writing is the most important skill in tapping the creativity of learners.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Writing of Recount Text**

Recount text is a text which retells experiences or past events. Retelling past events is happening in daily life. In the form of a recount text, the students must retell the sequence of events or experiences which they have ever got in the past (Nafisah & Kurniawan, 2007, p.65). Basically, there are three types of recount text as follows:

1) Personal recount

Personal recount is Retelling an activity that the researcher has been personally involved in and may be used to build the relationship between the researcher and the reader. e.g.: anecdote, diary journal, personal letter.

2) Factual recount

Factual recount is Reporting the factual of an incident by reconstructing factual information. Usually, factual recount is biography, autobiography and history.

3) Imaginative recount

Applying factual knowledge to an imaginary role in order to interpret and recount events. Imaginative recount is imaginative of person mindset to imagine their life.

4) Procedural recount

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Procedural recount is recording the steps in an investigation or experiment thereby providing the basis for reported results or findings.

#### 5) Literary recount

Literary recount is to retell a series of events for the purposes of entertaining.

Based on the overview, it can be concluded that the recount text is a text that retelling personal experiences, histories or past events in a chronological order with meaningful choice of word.

Recount text consists of orientation, record of events, and reorientation (Anderson & Anderson, 2003, p. 50). Genre can be recognized from three rhetorical structures. They are social function, schematic structure, and language features. Genre differs in terms of their social purposes for which a cultural interacted. They also differ with respect to the stages or schematic structures through the social processes are achieved. There are generic structures of recount texts as follows:

##### 1) Orientation

Provide the setting and produce participants. It provides information about “who”, “where”, and “when”

##### 2) Events

Telling what happened and presenting event in temporal sequence. It is usually recounted in chronological order. Personal



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

comments and evaluative remarks, which are interspersed throughout the record of events

#### 3) Re-Orientation

Optional-closure of events. It is “rounds off” the sequence of events.

The social function of recount text is to retell past events or experiences. According to Nurohmah, (2013, p.90), there are language features of recount text:

- 1) The recount text has a title which summarized in the text.
- 2) The recount text has specific participants
- 3) The basic of recount text consists three parts : orientation, events in chronological order, concluding comments expressing a personal opinion regarding the events described.
- 4) Events are described using past tense and adverbs to add more detail to the verbs.

Wardiman (2008, p.61) argues that the language features in recount text are commonly in the following:

- 1) Noun as a personal pronoun, such as Martin, Sinta, Sari etc.
- 2) Individuals participants, focus on specific participant story
- 3) Past tense (simple past tense and progressive tense) such as: went, run, was coming, were walking etc.
- 4) Time connective and conjunction to sequence of the events such as: after, before, then, after that, finally etc

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Action verb: a verb that shows the events or occurrence, such as: stayed, climbed, killed, etc. adverb and adverb phrases to show place, time, and ways, such as yesterday, last week, at home, slowly, carefully, etc.

As stated by Anderson and Anderson (2003, p.50), the language features which are used in recount texts are: past tense, action verbs, nouns and pronouns, conjunctions and time/chronological connectives, adverbs and adverb phrases, adjectives. Here are the explanations:

- 1) Using past tense.

Past tense is the form of tense in English grammar, it is used to describe something happened in the past. It commonly use verbs to describe action in the past. It should be used only in a situation in the past without expressing situation continuous in the future (e.g. *David picked me up at the airport, yesterday with his sister*).

- 2) Action verb.

Action verb is a form of pure verbs that show the subject of the story performance of an action. It explains the verbs that do something and show something happening. It is divided into two forms, regular and irregular verbs (e.g. *jump, dance, go, do, attend, etc.*).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3) Noun and pronouns

Noun is a single word used to name a person, place, animal, thing, or abstract idea as the subject of a sentence (e.g. doctor, magazine, picture, etc.). Pronoun is a word that is used to refer or as place-holder a noun, a noun phrase, or a different pronoun (e.g. Clara brings him a novel, and as Clara bring her brother a novel).

4) Conjunction

A conjunction is used to connect one word to other words, sentences, phrases, or clauses. It belongs to part of speech. Conjunction is divided into two, they are coordinating conjunction and subordinating conjunction. Example: *Coordinating conjunction; for, and, nor, but, or, yet, so. Subordinating conjunction; because, since, unless, although.*

5) Adverbs and adverb phrases

An adverb belongs to part of speech, just same with conjunction. It is used as the modifier of verbs or any part of speech. Adverb can modify verbs, adjective, clause, sentences, a phrase, and other adverbs. Adverbs are divided into three, they are adverb of manner, adverb of time, and adverb of place. Adverb phrase is a prepositional phrase that can also be an adverb phrase; the functioning is as an adverb (e.g. the lightning of thunder flashed brightly in the night sky).



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6) Time connective

Time connective is important part in recount text because by time connective it will show the chronological order of the story. It connects things that happen at different time and different even (e.g. *just, meanwhile, finally, in the end, firstly, secondly, then, now, later, after, before, etc.*).

7) Adjective

An adjective is a word which acts to modify a noun or pronoun in a sentence (e.g. *smart, diligent, beautiful, cute, slow, etc.*)

Based on the statements above, it can be concluded that language features in recount text are (1)using past tense, (2)focus on specific participant, (3)using noun/pronoun, (4)using conjunction, (5)using time connective, (6)using action verb. Therefore, generic structure of the recount text consist of (1)orientation, (2) event, (3)re-orientation.

**c. Writing Central Pronouns of Recount Text**

Pronouns can be classified into Central (personal, reflexive, possessive), Reciprocal, Relative, Interrogative, Demonstrative, Definite, and Indefinite Pronouns.

According to Altenberg & Vago (2010, p.84), there are three parts in central pronoun:

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) First person pronouns are used to refer to the person who is speaking (I/me) or a group of people including the person who is speaking (we/us)
- 2) Second person pronouns refer to the person or the group of people to whom we are speaking (you)
- 3) Third person pronouns are used to refer to specific persons or things previously mentioned. For a male (he/him), a female (she/her), an animal or inanimate object (it), people, animals or things in the plural (they/them). Personal pronouns change their form for person (first, second, third), for case (subject, object, possessive), number (singular, plural), and gender (masculine, feminine, neuter) except for reflexive pronoun making the same kind of changes.

According to Igaab & Tarrad (2019, p.54) in central pronoun, placed within personal and reflexive pronouns. Personal pronouns are of three types. The pronouns that refer to the speaker I and we are called the first person; the pronouns that are used to refer to the person is speaking to you are called the second person pronouns; and the pronouns he, she, it, and they are used to refer to the person or thing who/which is absent which are called the third person. The personal pronouns must match in terms of case, person, number, and gender. This process is called agreement. The personal pronouns are used to replace the whole noun phrase.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Personal pronouns distinguish the speaker(s)/writer(s) from the listener(s)/ hearer(s) and the addressee (s), called 1<sup>st</sup> person (e.g., I,we), 2<sup>nd</sup> person (you), and 3<sup>rd</sup> person (he/ she/ it; they) respectively. Personal pronouns are seen as “the most important and central class of pronouns” by virtue of their “frequency and grammatical characteristics”. Reflexive pronouns “reflect another nominal element” in the subject position of the clause and have emphatic functions too (e.g., “I myself gave it to you”). Unlike personal pronouns, they make number distinction in the 2<sup>nd</sup> person (yourself/yourselves) and gender contrast in the 3<sup>rd</sup> person (himself/herself/itself). Described as “the genitives of personal pronouns”, possessive pronouns are distinguished in terms of the binary opposition of determinative and independent. The determinative subset is syntactically dependent and functions as determiners (e.g., my, our and your) while the syntactically independent subset (e.g., mine, ours, and yours) realises clausal elements as subject and as complement (Adejare, 2018, p.57-58).

Quirk et al. (1985, p.346-363) identify the central pronouns as a subclass of pronouns that share the similar characteristics of making person, number, gender, and case (most) distinctions. It is these characteristics which, more than anything else, more clearly differentiate pronouns from nouns and justify their treatment as a



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

separate word class. The central pronouns comprise personal, reflexive and possessive subtypes.

**Table II.1**  
**Central Pronoun**

	Subjects	Objects	Possessive Adjective	Possessive Pronoun	Reflexive
Singular	I	Me	My	Mine	Myself
	You	You	Your	Yours	Yourself
	She	Her	Her	Hers	Herself
	He	Him	His	His	Himself
	It	It	Its		Itself
Plural	We	Us	Our	Ours	Ourselves
	They	Them	Their	Theirs	Themselves
	You	You	Your	Yours	Yourselves

Source: Quirk, et.al (1985)

From the opinion above, it can be concluded that the central pronoun is a pronoun that has characteristics to explain person, number, based on the 1<sup>st</sup> person, 2<sup>nd</sup> person, and 3<sup>rd</sup> person. It involves the process, analysing the central pronouns as subject, object, possessive adjective, possessive pronoun and reflexive. The researcher takes all as indicators of this research.

**B. Relevant Research**

- a) A research by Firdausi (2014) entitled An Analysis on Students' Errors In Using Personal Pronouns (A Case Study at the First Grade of Junior High School Of Yayasan Miftahul Jannah). The result of the error analysis process showed that students committed error into four types: omission, addition, selection, and ordering. From the frequency of each error types, selection was the error which most frequently

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

produced by the students. It took 95.8% of the total errors. Moreover, 3.7% errors fell into omission and 0.3% errors fell into addition; whereas, the researcher didn't find any errors in misordering. Besides, the subject pronoun is the most frequently errors are done by the first grade students of SMP YMJ with the percentage 68.7%.

- b) A research by Nurislami (2004) entitled An Analysis on Students Ability in Using Personal Pronouns and possessive at Mts Air Tiris. The research was only in the form of descriptive. He took 30 students to be his sample of the research. The total number of population was 200 students. He just wanted to find out the students ability in using personal pronouns and possessive. In his research, he said that students of MtsAir Tiris were still low in using personal pronouns. It can be seen from the average score is 44,78%. It is in poor category.

Based on the explanation of relevant research. The researcher found a similarity and a difference. The similarity with this research is on using pronouns. The difference from this research is on using central pronouns in writing recount text. So, the researcher focused on using central pronouns to make a good paragraph especially in writing recount text.

UIN SUSKA RIAU

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau C. Operational Concept

Operational concept is to measure the ability of students in using central pronouns in writing recount text at Mts Al-ihsan Buluh Rampai, the researcher fixed the indicators to become guidance in arranging the test. The indicators are as follows:

1. The indicators of students' ability in using central pronouns in writing recount text are:
  - a. The students are able to use personal pronouns as subject in writing recounttext.
  - b. The students are able to use personal pronouns as object in writing recount text.
  - c. The students are able to use possessive adjective in writing recount text.
  - d. The students are able to use possessive pronoun in writing recount text.
  - e. The students are able to use reflexive in writing recount text.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III

### METHOD OF THE RESEARCH

#### A. Research Design

This research is descriptive quantitative. The purpose of the research is to gain information about phenomena in order to describe exit condition in the field. According to Arikunto (2010, p.12), quantitative approach is an approach that demands to use the numeric, begin from collection of the data, interpretation of data, presentation of data and also the result. In addition, in order to get good understanding, the result of the researcher is better to add table, graphic, picture or other presence.

According to Aliaga and Gunderson (2002, p.81), quantitative research is explaining phenomena by collecting numerical data that are analyzed using mathematically based methods (in particular statistics). In another definition according to Muijs (2004, p.2), quantitative research is essentially about collecting numerical data to explain a particular phenomenon.

Based on the definition above, quantitative research is technique that designed to provide systematic information about a phenomenon, describe and tabulated along a continuum in numerical form, such as scores on a test and conclude the result into a table.

#### B. The Time and The Location of The Research

The research was conducted at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai. It was located in Seberida, Indragiri Hulu Regency. This research was conducted on July 2019.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. The Subject and the Object of The Research

The subject of this research was the eight grade students at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu. The object of this research was central pronoun in writing recount text.

### D. Population and Sampling

Population is the generalization that composed of the subject / object that has certain qualities and characteristics of the applied researcher to learn and then to be concluded (Sugiyono, 2013, p.98). Population of this reasearch wasthe eight grade students in MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu.

Sample is a subset of individuals from a given population. According toArikunto (2010, p.134), sample is a part of population which has same characteristics. There are two ways in selecting a sample. First, if the population is less 100, all population can be sampled. Second, if the population is over 100, the researcher can take 10%-15% or 20%-25% from all population as a sample. Sample of this research was taken by using random sampling, so the sample was20% of 172. Then, the sample was 34 students.

**Tabel 3.1**  
**The Population of the Eight Grade Students of MTs Al-Ihsan Buluh Rampai**

Class	Population
VIII.1	35
VIII.2	35
VIII.3	33
VIII.4	36
VIII.5	33
<b>Total</b>	<b>172</b>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Random sampling was applied in this research. The researcher took sampling by made each student's serial number like lottery method. The researcher randomly picked numbers, with each number corresponding to each students in order to create the sample. To create a sample this way, the researcher must ensure that the numbers were well mixed before selecting the sample population. So that, it got a random sample.

### The Technique of Collecting Data

Data collection techniques used in quantitative research are techniques that allow detailed data to be obtained at certain times. According to Sugiyono (2013, p.94), the technique of data collection is the most strategic step in research, because the main purpose of the research is to obtain data.

The data of this research was collected by using a technique, as follows:

#### 1. Test

The researcher used a test to measure students' ability in using central pronouns in writing recount text. It was done by giving students 3 topics that they have chosen one of them to write an essay with the chosen topic such as my holiday, my unforgettable memory/experience and bad experience. The students must be able to use central pronouns in writing recount text. According to Arikunto (2010, p.33), test is means of collecting information, but when compared to other tool this test is more formally because it is full restrictions. He further explaining that the dual



function of a test that are measured the students and to measure the success of the teaching program.

## F. The Technique of Data Analysis

The researcher used a descriptive analysis technique (percentage) with the percentage from the frequency of information and divided with number of cases. The data analysis of this research by using percentage. To count the percentage of students' ability, the researcher used the following Sudijono (2008, p.41) formula:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P = Number of percentage

F = Obtained of frequency

N = Number of sample

After the data were analyzed, it is seen the percentage of categories by using guidelines according to Arikunto (1998, p.246) as follows:

**Table 3.2**  
**Criteria of students' ability**

No	Score	Category
1	80 –100	Very Good
2	70 –79	Good
3	60 –69	Enough
4	50 –59	Less
5	0 –49	Fail

(Arikunto, 1998, p.246)

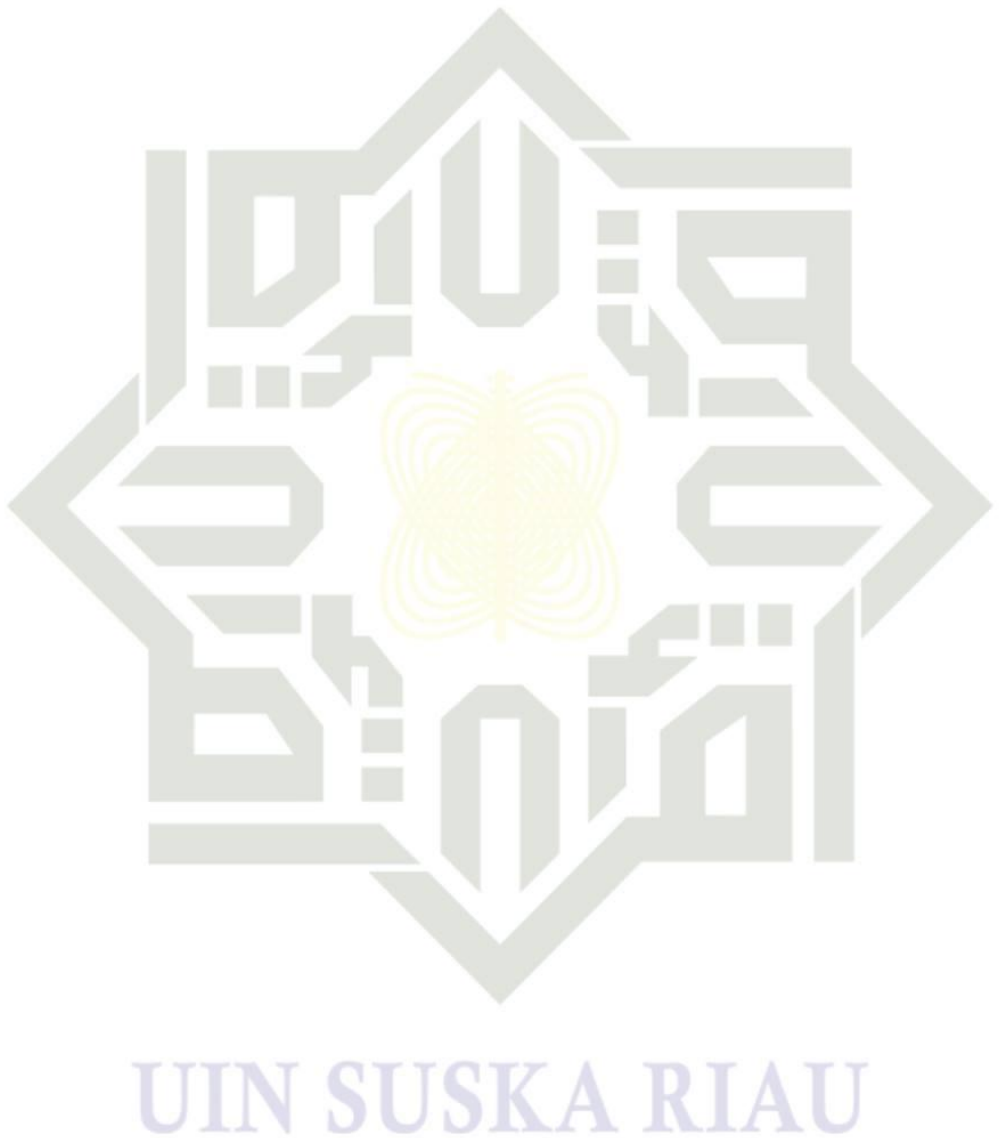
To know mean score of students' ability in using central pronoun in writing recount text (Hartono, 2004, p.30) as follows:

$$M = \frac{\sum x}{N}$$

M = Mean or Average score

$\sum x$  = The sum of score and frequency

N = Number of case



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. Conclusion

Based on the result of data analysis, the researcher concludes that the students' ability in using central pronouns in writing recount text at MTs Al-Ihsan Beuh Rampai Indragiri Huluare still Fail. The data shows that 25 students or 73.5% of the sample were Fail level.

#### B. Suggestions

The researcher would like to give some suggestion to the people who get benefit from this research. The researcher suggest to:

1. For English teacher, they should give more portions of teaching central pronouns in learning grammar. They need to guide the students in learning through many kinds of ways and technique in teaching the lesson to avoid the boring and desperate, because some of students think that English is difficult to learn. So that, the students can understand the material of central pronoun text.
2. For the students, they have to review the lesson central pronouns at home, the students needs to pay attention to learn, especially in writing central pronoun for recount text, the students have to practice their grammar every day, then the students have to ask their teacher if they have difficulties of central pronouns in learning English.



3. For other researcher, this research as a reference to other researchers. So that, she/he develops the research with the same subject in the different topic.

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- ## REFERENCES
- Abroadman C., J. Frydenberg. (2008). *Writing to communicate: Paragraph and essays*. Hudson: Pearson Longman.
- Adejare, R.A. (2018). The Central pronouns in Nigeria's 2015 presidential debate: A grammatical analysis. *International Journal of English Linguistics*; Vol.8,No.2([www.ccsenet.org/journal/index.php/ijel/article/view/72616](http://www.ccsenet.org/journal/index.php/ijel/article/view/72616)) Retrived on 12<sup>th</sup> Jan 2019.
- Alfaga, M. and Gunderson, B. (2002). *Interactive statistics*. Thousand Oaks: Sage.
- Allenberg, E.P & R. M. Vago. (2010). *English grammar: Understanding the basics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Anderson, M., & Anderson, K. (2003). *Text types in English 1*. London: Macmillan
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. (1998). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fareed, M., Ashraf, A.,& Bilal, M. (2016). ESL learners' writing skills: Problems, factors and suggestions.*Journal of Education and Social Sciences*,4(2),81-92 (<https://geistscience.com/papers/view/JESS1604201>) Retrived on 14<sup>th</sup> Dec 2018.
- Fitrausi, H.D. (2014). An analysis on students' errors in using personal pronouns made by the first grade of junior high school of yayasan Miftahul Jannah in academic year 2013/2014. Jakarta (Unpublished Thesis)
- Geot L, Wignell P. (1994). *Making sense of functional grammar*. Sydney: Stabler.
- Hattono. (2004). *Statistik Untuk Penelitian*. Yogyakarta: LSFK<sub>2</sub>P
- Heaton, J.B. (1975). *Writing English language tests*. London:Longman
- Hyland, K. (2002). *Genre and second language writing*. Chicago: The University of Michigan Press
- Iqbal, Z.K & I.R. Tarrad. (2019). Pronouns in English and arabic: A contrastive study. *English language and literature studies*. 9 (10), 53-69



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(<http://www.ccsenet.org/journal/index.php/ells/article/view/0/38359>)  
Retrieved on 26<sup>th</sup> Jan 2019.

- Kane, Thomas. S. (2006). *The oxford essentials guide to writing*. Toronto: Barkley Books.
- Langan, John. (2005). *College writing skill sixth edition*. New York: McGraw-Hill.
- Muijs, Daniel. (2004). *Doing quantitative research in education*. London: Sage Publications
- Nasir, N., & Kurniawan, E. (2007). *Writing English for general communication*. Bandung: UPI Press.
- Nurislami. (2004). Students ability in using personal pronouns and possessive pronouns at Mts Air Tiris: Unpublished Thesis, 2004.
- Nurohmah, I. (2013). An analysis of students' recount text by using systemic functional grammar. *Journal of Passage* 2013, 1(2), 89-98, (<http://ejournal.upi.edu/index.php/psg/article/download/541/416>)  
Retrieved on 2<sup>th</sup> Feb 2019.
- O'Malley M.J and Pierce, V.L. (2006). *Authentic assessment for English language learners' practical approaches for teachers*. New York: Addison Wesley publishing company.
- Quirk, P., et. al. (1985). *A comprehensive grammar of the English language*. New York: Longman Inc
- Sudijono, Anas. (2008). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sudiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Urquhart, Vicki and Monette McIver. (2005). *Teaching writing in the content areas*. Virginia: McREL.
- Wardiman, Artono. (2008). *English in focus for grade viii junior high school (SMP/MTs)*. Jakarta: CV. Putra Nugraha.



## Instrument of The Test

This test is used for scientific research

The result of the test does not influence your grade

### Instruction

Write recount paragraphs of your own. Choose one topic !

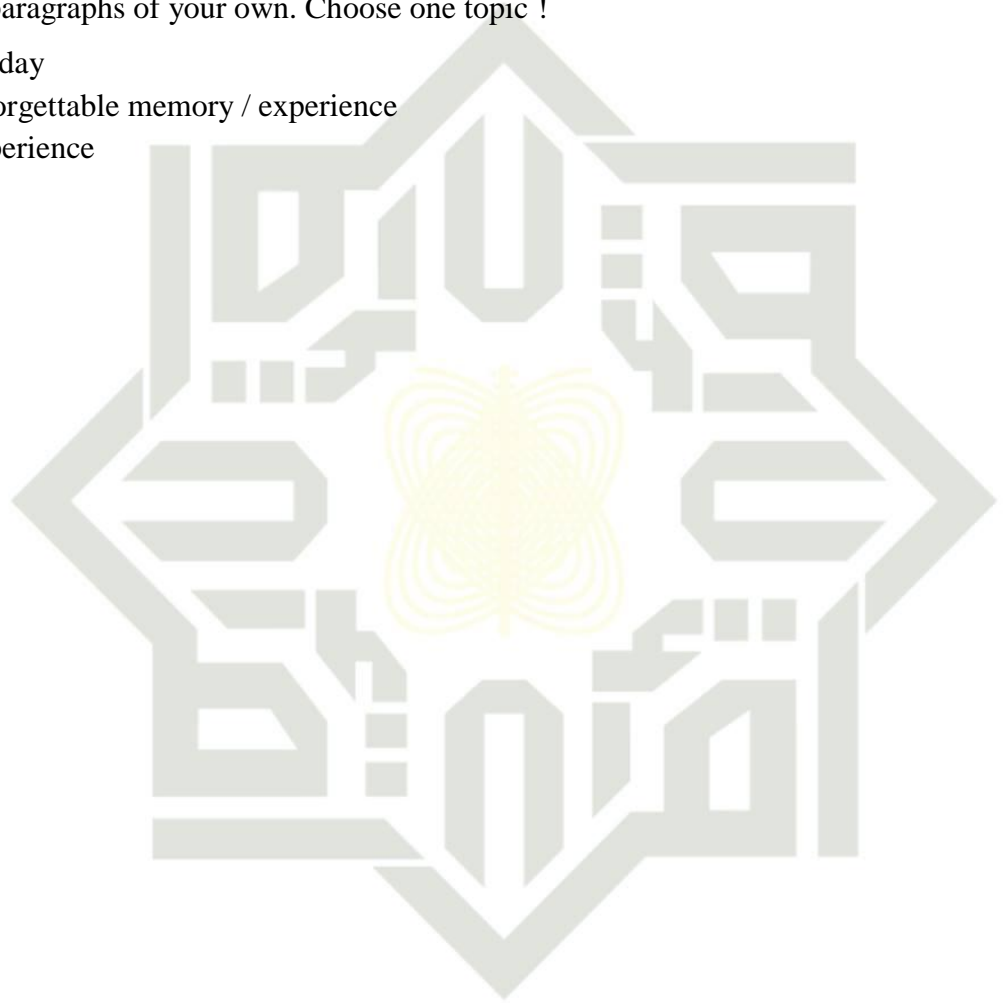
1. My holiday
2. My unforgettable memory / experience
3. Bad experience

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







Name Siti Nurgannah

Class VIII.1.

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

## My Holiday

~~My friend and I holiday to go to the beach last week. In the morning, we went to the beach. We had a picnic and played beach games. It was very fun.~~

My school photography club celebrated its third anniversary last week. My friends and I decided to celebrate it by holding a photography exhibition. We had a meeting to discuss our plan and I proposed to hold a photography competition. We all agreed because we held it last year. We'd like to have a different event. Emily proposed to have a photo contest.

My friends and I held a meeting to discuss our plan. I proposed to hold a photography competition. We all agreed because we held it last year. We'd like to have a different event. Emily proposed to have a photo contest.

Everyone went well. The principal, teacher, staff and students attended the exhibition. They were all amazed with the pictures. Even the principal and several teachers brought the pictures. They all were very happy.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

1. Undang-Undang No. 11 Tahun 2002 tentang Informasi dan Komunikasi.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Nama : Zulkifli Zulkarnain

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

My Holiday  
I want to rafting. I did it with my family.  
rafting in Santur, Bogor. my family and I  
early morning, we went to the site.  
the minibus when my father drove a car. my father had reserved  
so the rafting guide had prepared the equipment. he  
and welcomed our politely. Then, we wore life jackets  
helmets.  
done, we changed our wet clothes and meals. It was tiring, but

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NAME = M. DZUL ABROR  
ID = VIII9

MY HOLIDAY

① I want go to Rengat together  
my family moment my and family  
wishing go to Rengat my look ~~look~~ <sup>look</sup>  
~~figure~~ after look ~~figure~~ <sup>figure</sup>  
my go to Lake Raja, my and family  
look at ~~lake~~ lake she fine during  
drink water loco S V

after look at look raja  
my and family go.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim  
I

UIN SUSKA RIAU



Name : ILHAM ZAKY AZQIYA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

my holiday

I went to Aengat together my family moment  
 and family wishing go to Aengat my look figure  
 Look figure, my go to Lake Raja, my and family  
 Look at Lake she fine during drink water  
 Look at Look raja and family go.

UIN SUSKA RIAU





Name : Rabi Agustira

Class : 1112.

Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU  
Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

One Sunday morning, ~~I~~ <sup>I</sup> was going to a book fair. The last day of the fair so ~~I~~ <sup>I</sup> insisted on buying several books. The fair was very crowded. ~~I~~ <sup>I</sup> had to queue to the entrance ticket. After receiving the ticket, he ~~he~~ <sup>he</sup> walked toward the stand selling popular books. On ~~her~~ <sup>his</sup> way, ~~I~~ <sup>I</sup> saw a little boy crying. ~~he~~ <sup>he</sup> approached the little boy and asked what was wrong. ~~The boy~~ <sup>he</sup> told ~~her~~ <sup>her</sup> that ~~he~~ <sup>he</sup> lost ~~his~~ <sup>his</sup> mother. Talking apity ~~I~~ <sup>I</sup> took the boy to the security officer and the ~~women's~~ security officer made an announcement. A moment later the boy's mother arrived. The little boy yelled happily. The woman said thank to ~~I~~ <sup>I</sup> am. ~~he~~ <sup>he</sup> gave ~~I~~ <sup>I</sup> am a book about teenagers' personality. ~~she~~ <sup>she</sup> had just bought.

UIN SUSKA RIAU



Name : Putri Gustianingsih

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

My holiday PA ✓  
 During the holiday My Family and I<sup>S ✓</sup> went to  
 granane's house. My Family<sup>PA</sup> and I<sup>S ✓</sup> went for  
 hospitality. At I tri My Family<sup>PA</sup> and I<sup>S ✓</sup>. Immediately  
 enjoy the prepared dishes. After we<sup>S ✓</sup> went to  
 where our grandmother came home. PA ✓

UIN SUSKA RIAU



Name : AHMAD Iqbal.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan harus mencantumkan kepustakaan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan literatur, atau karya lainnya.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

## My Holiday

adventurous

last Holiday.

I

went rafting for the first time.

possessive adjective

with my brother, cousins

brother's friends

in seblu, Bogor.

early morning,

we went to the site.

I and my family

briefing the

my ~~car~~

drove a car.

my brother had.

us object

brother reserved

the two days before,

so the rafting

had prepared the equipment.

he waited for them and welcome

polite. Then, we wore life jackets and safety helmets.

don't

we changed their we

clothes and had meals. It was

but exciting.

our

possessive

UIN SUSKA RIAU





Name : Amelia Dwi Safitri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Yesterday (go) to medan Yesterday.  
 medan with my family. to ascend car. I and my  
 never to house Grandmother.  
 my family went holiday to zoo. we (to see)  
 Various animal in the zoo.  
 holiday went to zoo. we (to go) back  
 use. so much long. we (to go) back  
 with family in medan. ending we (to go) back  
 belitas. possessive adjective

UIN SUSKA RIAU



Name : Siti Nur Roudhotul Jannah

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

My family and I going to west sumatra in holiday  
 . We are going to many place tour. we ~~are~~ also  
 2000, lake Singkarak, thousand ladder, and to taste  
 1000 happiness  
 Very happy because my ~~passive~~ <sup>positive</sup> edge  
 our . and my Family can buy food with them . and I can  
 to me .

UIN SUSKA RIAU



Name : MIFTAKHUL JANUHAH

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, pernyusutan laporan, pernyusutan karya atau ungkapan suatu masa

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and go to Rengat. Family and go to  
Father House. very happy in House  
Father.

Last month was New Year holiday. and  
Family went to beach for a vacation  
took a tourism bus to go there.  
left at 07.00 o'clock in the morning.  
trip took about four hours and we  
arrived at around 11.00 am.





Name : Retno Wulan Sari

Class VIII 1

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

## My holiday

~~My friend and I decided to go Java last year. In Java our visit was to Borobudur.~~

My school photography club celebrated its third anniversary last year. My friend and I decided to celebrate it by holding a photography exhibition.

My friend and I held a meeting to discuss our plan a month before. Danu proposed to hold a photography competition. We didn't agree because we held it last year. We'd like to have different event. <sup>she</sup> Emily proposed to have an exhibition. <sup>she</sup> Her suggested to exhibit our best pictures. We all agreed. I also proposed to exhibit several best pictures from the last years photography competition.

The event ran well. The principal, teachers, staff and students attended the exhibition. <sup>they</sup> They were amazed with the pictures. Even the principal and several teachers bought the pictures. <sup>they</sup> They all were proud of us.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
  - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
  - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Name : MORENO MARZALINDO

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap melindungi sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

My holiday

In the zoo

My family and I went to the zoo last year. We see many animals there.

Before go to the zoo my family and I go to the restaurant to have a lunch, after lunch we go to the zoo.

We seen many amazing animals, me and my brother was ride an elephant for a time. It was an amazing experience because it was my first time ride an elephant. after ride the elephant we go to my brother and I go to buy some drinks, and we go to see some animals before go to home. we see the peacocks with the beautiful peacocks, snake, orangutan, tiger and more that was my amazing experience, because I was ride an elephant for the first time and see many amazing animals.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jur Hadi. Yasin.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

## My Holiday

Last week I and brother <sup>my possessive adjective</sup> went to mall bought

I saw <sup>fruit</sup> much people sold fish

afterday, I went to my Grand Parents house for giving fruit.

I and brother <sup>my</sup> go home for playing football

UIN SUSKA RIAU





Name : Dolina gracia

Class : VIII I

Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## My Holiday

day I holiday in Pekanbaru. I want to gambira  
white my family after bought the  
we entered the zoo.

we saw abig park with many kinds of  
in it. It was in terasting to see now.  
in enclosure area.

they twittered, chirped and whistled. they  
Presented nature's voice

we visited the tigers, lions and bears shut  
in cages. we saw some hippos and also arhiho  
we heard the loud roar of alion

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**SILABUS**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau : Bahasa Inggris : Mata Pelajaran : **State Islamic University of Sultan Syarif Kasim**

: MTs Al Ihsan Buluh Rampai

: VIII (Delapan) / 2 (Genap)

: 2017 – 2018

**Kompetensi Inti**

KI – 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI – 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional

KI – 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa inggin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI – 4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
3.7. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple present tense</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan</li> <li>Struktur teks                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Memulai</li> <li>Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Present Tense.</li> <li>Adverbial: always, often,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan guru membacakan teks-teks pendek dan sederhana tentang kejadian rutin yang merupakan kebenaran umum yang sangat dikenal siswa, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>Mengidentifikasi ungkapan/ungkapan yang menunjukkan kejadian rutin dalam teks</li> <li>Menanyakan tentang kejadian rutin yang serupa dengan yang disebutkan</li> </ul>	<p>Penilaian sikap Teknik : Observasi Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan : Teknik : Tes Tertulis, essay, Portofolio Bentuk : Pilihan ganda, huruf acak dan Essay</p> <p>Penilaian Keterampilan : Teknik : Praktek, Menyusun</p>





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4.7. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Kegiatan/kejadian sehari-hari dan kebenaran umum yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanya jawab tentang kegiatan rutin yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, tidak pernah mereka lakukan sebagai anggota keluarga dan remaja sekolah menengah</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan di keluarganya untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dituntut sebagai bagian dari hak cipta yang dimiliki oleh UIN Suska Riau</p> <p>Bentuk : Role Play</p>
<p>3.8. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat diucapkan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan present continuous tense)</p> <p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan</li> <li>• Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Present Continuous Tense</li> <li>- Adverbial: now Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru menyebabkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan di kelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan ungkapan yang sedang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi</li> <li>- Bertanya jawab untuk mengetahui tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka</li> <li>- Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak</li> </ul>	<p>Penilaian sikap Teknik : Observasi Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan : Teknik : Tes Tertulis, essay, Portofolio Bentuk : Pilihan ganda, huruf acak dan Essay</p> <p>Penilaian Keterampilan : Teknik : - Praktek Project Bentuk : Role Play</p>





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4.8. terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian</p>	<p>kejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p>	<p>Topik Kegiatan dan kejadian yang sedang berlangsung di rumah, sekolah dan sekitarnya yang dapat menimbulkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>© Hak cipta milik penerbit. Tidak diperkenankan untuk disebarluaskan atau dipublikasikan tanpa izin penerbit.</p>
<p>3.9 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan degree of comparison)</p>	<p>Fungsi sosial Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mengkritik, mengagumi. Struktur teks - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) Unsur kebahasaan - Kalimat perbandingan positif, komparatif dan superlatif dengan: as ... as, -er, -est, more ..., the most ... Perbandingan jumlah: more, fewer, less - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p>	<p>Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Penilaian sikap Teknik : Observasi Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan : Teknik : Tes Tertulis, essay, Portofolio Bentuk : Pilihan ganda, huruf acak dan Essay</p> <p>Penilaian Keterampilan : Teknik : Praktek Bentuk : Membaca Descriptive teks</p>
<p>4.9</p>	<p>Menyimak dan menirukan/mengamati interaksi yang menggambarkan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan. Mendeskripsikan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang yang tampak dalam gambar yang berbeda Bertanya jawab untuk membandingkan orang, benda, binatang yang merekognisi di rumah, sekolah dan sekitarnya Membuat beberapa teks pendek dan sederhana membandingkan orang, benda, binatang yang merekognisi</p>	<p>Menyimak dan menirukan/mengamati interaksi yang menggambarkan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan. Mendeskripsikan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang yang tampak dalam gambar yang berbeda Bertanya jawab untuk membandingkan orang, benda, binatang yang merekognisi di rumah, sekolah dan sekitarnya Membuat beberapa teks pendek dan sederhana membandingkan orang, benda, binatang yang merekognisi</p>	<p>Penilaian sikap Teknik : Observasi Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan : Teknik : Tes Tertulis, essay, Portofolio Bentuk : Pilihan ganda, huruf acak dan Essay</p> <p>Penilaian Keterampilan : Teknik : Praktek Bentuk : Membaca Descriptive teks</p>



- mic University of Sultan Syarif Kasim

<p>© Hak cipta milik UIN Ar-Raniry</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p>	<p>• Topik</p> <p>Perbandingan orang, benda, binatang di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>- Saling menyimak dan bertanya-jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>Penilaian sikap</p> <p>Teknik : Observasi</p> <p>Bentuk : Jurnal</p>
<p>3.10 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan simple past tense)</p>	<p>• Fungsi sosial</p> <p>Melaporkan, menceritakan, menjelaskan kejadian yang dilakukan/terjadi, di waktu lampau.</p> <p>• Struktur teks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> <p>• Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam bentuk Simple Past Tense</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>• Topik</p> <p>Kegiatan, tindakan yang (rutin) terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>- Membaca dan mencermati teks-teks pendek dan sederhana tentang beberapa kejadian, kegiatan yang terjadi di masa lampau</p> <p>- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan yang angambil teks, dengan ejaan dan tanda bacayang benar</p> <p>- Bertanya jawab tentang kegiatan/peristiwa di waktu lampau yang mereka dan anggota keluarga atau temannya alami</p> <p>- Mengumpulkan informasi tentang beberapa peristiwa atau kegiatan di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</p> <p>- Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>Penilaian Pengetahuan :</p> <p>Teknik : Tes Tertulis,</p> <p>Penilaian Keterampilan :</p> <p>Teknik : Praktek</p> <p>Bentuk : Membaca Descriptive teks</p>
<p>4.10 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan /tindakan/ kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>			



- |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <p>3.11 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>  | <p>Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan<br/>Struktur teks</p> <p>Dapat mencakup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientasi</li> <li>- urutan kejadian/kegiatan</li> <li>- orientasi ulang</li> </ul>   | <p>• Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense</li> <li>- Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya.</li> <li>- Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> | <p>• Topik</p> <p>Peristiwa, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menimbulkan perilaku yang termuat di KI</p>  | <p>Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan :<br/>Teknik : Tes Tertulis,</p> <p>Penilaian Keterampilan :<br/>Teknik : Praktek<br/>Bentuk : Membaca Descriptive teks</p> |
| <p>4.11 Teks recount</p> <p>4.11.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (personal recount)</p> <p>4.11.2 Menyusun teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (personal recount), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> | <p>• Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam Simple Past tense</li> <li>- Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: yesterday, last month, an hour ago, dan sebagainya.</li> <li>- Adverbia penghubung waktu: first, then, after that, before, at last, finally, dan sebagainya.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> | <p>• Topik</p> <p>Peristiwa, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menimbulkan perilaku yang termuat di KI</p>  | <p>Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan :<br/>Teknik : Tes Tertulis,</p> <p>Penilaian Keterampilan :<br/>Teknik : Praktek<br/>Bentuk : Membaca Descriptive teks</p> | <p>Bentuk : Jurnal</p> <p>Penilaian Pengetahuan :<br/>Teknik : Tes Tertulis,</p> <p>Penilaian Keterampilan :<br/>Teknik : Praktek<br/>Bentuk : Membaca Descriptive teks</p> |







1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang			
3.13 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara langsung</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li> <li>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>	Penilaian sikap Teknik: Observasi Bentuk: Jurnal  Penilaian Pengetahuan: Teknik: Tes Tertulis,  Penilaian Keterampilan: Teknik: Praktek Bentuk: Membaca Descriptive teks
4.13 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs			



KASABAN Alenggetahui  
Keban MTs Al Ihsan Buluh Rampai

Buluh Rampai, 9 Juli 2018  
Guru Mata Pelajaran.

*[Handwritten Signature]*  
 FARIDA RABIATUL A., S.Pd





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA**  
**SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :  
 Seminar usul Penelitian :  
 Penulisan Laporan Penelitian :  
 Nama Pembimbing : Cut Raudhatul Miski, M.Pd  
 Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197901092009012011  
 Nama Mahasiswa : Oktafiah Akhirianti  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11513203876  
 5. :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	22/10/2019	Memberi arahan materi tentang error analysis, pronouns, koreksi Judul	Ch.	
2.	28/10/2019	Revisi Bab I Introduction	Ch.	
3.	11/11/2019	Revisi Bab II & III, Revisi Judul	Ch.	
4.	15/11/2019	Revisi Bab II	Ch.	
5.	16/11/2019	Revisi Bab III, Instrument	Ch.	
6.	17/11/2019	Revisi Instrument	Ch.	
7.	18/11/2019	Acc	Ch.	

Pekanbaru, 18-3-2019  
 Pembimbing,

Cut Raudhatul Miski, M.Pd  
 NIP. 197901092009012011

© Hak cipta milik UIN SUSKA Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 12. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 13. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 14. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa ijin UIN SUSKA Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis bimbingan :  
a. Konsultasi Penelitian :  
b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Nelvia Ibrahim, Spd.I, M.Pd  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19801101 2007 10 2 009
3. Nama Mahasiswa : Oktafiah Akhrianti
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11013203876
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	10/01/2019	Chapter I		
2.	11/01/2019	Chapter II		
3.	21/01/2019	Chapter II		
4.	04/01/2019	Chapter II & III		
5.	08/01/2019	Chapter II & III		
6.	11/01/2019	Chapter II, III & References		
7.	18/01/2019	Acc to join Seminar Proposal		

Pekanbaru, 18<sup>th</sup> April 2019  
Pembimbing,

NELVIA IBRAHIM, S.Pd.I, M.Pd  
NIP 19801101 2007 10 2 009

© HAK CIPTA MILIK UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. Dilarang mengumumkan dan memperjualbelikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis bimbingan :  
a. Seminar Penelitian :  
b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Cut Raudhatul Miski, M.Pd  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197901092009012011
3. Nama Mahasiswa : Oktafiah Akhirianti
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203876
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	6/10/2019	Chapter III & IV	q	
2.	7/10/2019	Chapter IV	q	
3.	10/10/2019	chapter IV	q	
4.	11/10/2019	Chapter IV, V	q	
5.	13/10/2019	chapter IV, V	q	
6.	10/10/2019	Acc Munasosah	q	

Pekanbaru, 30 Okt 2019.  
Pembimbing,

Cut Raudhatul Miski, M.Pd  
NIP. 197901092009012011

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya dan menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

3. Dilarang mengutip dan memperbanyak dengan cara apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

- Jenis bimbingan :
- Penyusunan dan penyusunan Penelitian
  - Penyusunan Laporan Penelitian
- Nama Pembimbing : Nelvia Ibrahim, Spd.I, M.Pd
- Induk Pegawai (NIP) : 198011012007102009
- Nama Mahasiswa : Oktafiah Akhiranti
- Induk Mahasiswa : 11513203876
- Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	10/10/2019	Chapter IV		
2.	22/10/2019	chapter III & IV		
3.	22/10/2019	chapter IV, V		
4.	28/10/2019	chapter IV, V, References		
5.	29/10/2019	Acc to join Munawasih Examination		

Pekanbaru, 04 November 2019  
Pembimbing,

NELVIA IBRAHIM, Spd.I, M.Pd  
NIP. 198011012007102009

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Tidak diperbolehkan untuk menyalin atau menjiplak isi dari buku ini tanpa izin dari penerbit.  
2. Tidak diperbolehkan untuk menyalin atau menjiplak isi dari buku ini tanpa izin dari penerbit.  
3. Tidak diperbolehkan untuk menyalin atau menjiplak isi dari buku ini tanpa izin dari penerbit.  
4. Tidak diperbolehkan untuk menyalin atau menjiplak isi dari buku ini tanpa izin dari penerbit.  
5. Tidak diperbolehkan untuk menyalin atau menjiplak isi dari buku ini tanpa izin dari penerbit.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Nomor : 001/F.II.4/PP.00.9/1228/2018

Pekanbaru, 23 Januari 2018

Sifat :  
Lamp.  
Hal :

Pembimbing Skripsi

Kepada  
Yth. Cut Raudhatul Miski, M.Pd.  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Assalamu alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Oktafiah Akhirianti  
NIM : 11513203876  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : An Analysis of Student's Errors in Using Personal Pronouns Mastery at Mts Al-Ihsan Buluh Rampai  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Akar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan R odaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I



Edy Kusyadi, M.Pd.  
NIP. 19651212 199503 1 001

tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftx.uinsuska.ac.id E-mail. eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Norma : 04/F.11.4/PP.00.9/5250/2018

Pekanbaru, 23 Maret 2018

Sifat :  
Lampiran :  
Hal : 1

**Pembimbing Skripsi**

Cut Raudhatul Miski, M.Pd.

( Pembimbing 1 )

Nelva Ibrahim, S.Pd.I

( Pembimbing 2 )

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

Wassalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : OKTAFIAH AKHIRIANTI

NIM : 11513203876

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : An Analysis of Student's Errors in Using Personal Pronouns Mastery at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Saya dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan Atas kesediaan Saudara saya ucapkan terimakasih.

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. H. Kusnadi, M.Pd.

NIP. 19671212 199503 1 001

embusan

ekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : 4/F.11.4/PP.00.9/3168/2019

Pekanbaru, 22 Februari 2019

Sifat :  
Lampiran :  
Hal : 1

**Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Cut Raudhatul Miski, M.Pd.  
Nelvia Ibrahim, S.Pd.I  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : OKTAFIAH AKHIRIANTI  
NIM : 11513203876  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : AN ANALYSIS OF STUDENTS' ABILITY IN USING PERSONAL PRONOUNS IN WRITING AT THE EIGHT GRADE OF MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diharapkan terima kasih.

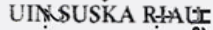
Wassalam  
an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Ahmuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

embusan :  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau





Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web [www.ftk.uinsuska.ac.id](http://www.ftk.uinsuska.ac.id) E-mail: [eftak\\_uinsuska@yahoo.co.id](mailto:eftak_uinsuska@yahoo.co.id)

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web [www.ftk.uinsuska.ac.id](http://www.ftk.uinsuska.ac.id) E-mail: [eftak\\_uinsuska@yahoo.co.id](mailto:eftak_uinsuska@yahoo.co.id)

# Hak ciptamilik UINS

ang-Undang

Nelvia Ibrahim, M.Pd

kanbaru

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

NIM : 11513203876

Judul : An Analysis of the Eight Grade Students Ability in Using Central Pronouns in Writing at Mts Al-ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

gar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Etnografi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan dan baktinya, saya ucapkan terimakasih.

Wakil Dekan I



~~IP. 19660924 199503 1 002~~

an Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

UIN SUSKA RIAU

omor 4 F. II.4 PP.00.9/16351/2019

Pekanbaru, 05 November 2019

ifat  
amp.  
al

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kedua

Cat Raudhatul Miski, M.Pd.

Nelvia Ibrahim, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

Wassalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : OKTAFIAH AKHIRIANTI

NIM : 11513203876

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : An Analysis of the Eight Grade Students' Ability in Using Central Pronouns in Writing at Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

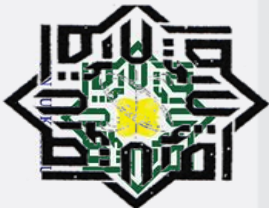
NIP. 19660924 199503 1 002

mbusan :

kan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Oktafiah Akhirianti  
11513203876  
Senin, 13 Mei 2019  
An Analysis of the Eight Grade Students Ability  
In Using Central Pronouns In Writing  
at Mts Al-Ihsan Buluh Kampai Indragiri Hulu.

Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang  
Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Widy Gushendra, M.Ed	PENGUJI I		
2.	Dodottiwawan, M.Pd	PENGUJI II		

Pekanbaru, 27 Mei 2019  
Peserta Ujian Proposal

UIN SUSKA RIAU

Oktafiah Akhirianti  
NIM. 11513203876

Mengetahui  
a. Dekan  
Wakil Dekan

Drs. Alimuddin, M.Ag.  
NIM. 19660924199503 1 002

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menjiplak atau menyalin atau seluruhnya atau sebagian karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 29 Januari 2019

04/F.II.4/PP.00.9/1976/2019

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU  
Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : OKTAFIAH AKHIRIANTI  
NIM : 11513203876  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan

Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Halaman 1 dari 1

04/F.II.4/PP.00.9/1976/2019

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada

Yth. Kepala Sekolah

MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU

Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini

memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama

NIM

Semester/Tahun

Program Studi

Fakultas

: OKTAFIAH AKHIRIANTI

: 11513203876

: VIII (Delapan)/ 2019

: Pendidikan Bahasa Inggris

: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan

penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang

bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan

Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd

NIP. 19660410 199303 1 005



**YAYASAN AL IHSAN**  
**MADRASAH TSANAWIYAH AL-IHSAN**  
**BULUH RAMPAI KECAMATAN SEBERIDA**  
**KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

*Akreditasi : A*

Alamat: Manggis Kode Pos 29371 Telp. 0769 -324414 E-Mail : mts\_alihsan1986@yahoo.com Web : www.mtsalihsan1986.wordpress.com

Buluh Rampai, 18 Mei 2019

140/MTS-Y.I/V/2019

Pemberian Izin Melakukan Pra Riset

kepada

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Di

Tempat

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Dengan Hormat,

Kepala Madrasah Tsanawiyah Al Ihsan Buluh Rampai dengan ini menyatakan bahwa :

Nama

: OKTAFIAH AKHIRIANTI

NIM

: 11513203876

Semester/Tahun

: VIII (Delapan)/2019

Program Studi

: Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas

: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Dengan ini memberikan izin kepada nama tersebut di atas untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya.

Demikian disampaikan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

UIN SUSKA RIAU

Kepala Madrasah

H. SAMSUDIN, S.Ag, M.Pd  
NIP. 19710709 200501 1 006





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

UIN Suska Riau / F.II/PP.00.9/8512/2019

Pekanbaru, 27 Mei 2019 M

Nomor  
Sifat  
Tempat  
Hal

Proposal  
Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada  
Gubernur Riau  
Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Pekanbaru

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : OKTAFIAH AKHIRIANTI  
NIM : 11513203876  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
Judul skripsinya : An Analysis of the Eight Grade Student's Ability in Using Central  
Pronoun in Writing at Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu  
Lokasi Penelitian : Mts Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Mei 2019 s.d 27 Agustus 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rector  
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rector UIN Suska Riau





**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/23423  
T E N T A N G

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Rekomendasi Riset dari : **DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU, Nomor : UIN/PP.00.9/8512/2019** Tanggal 27 Mei 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **OKTAFIAH AKHIRIANTI**
2. NIM/STP : **11513203876**
3. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
4. Jenjang : **S1**
5. Alamat : **PEKANBARU**
6. Judul Penelitian : **AN ANALYSIS OF THE EIGHT GRADE STUDENTS' ABILITY IN USING CENTRAL PRONOUNS IN WRITING AT MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU**
7. Lokasi Penelitian : **MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
4. Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 18 Juni 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:  
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
PROVINSI RIAU**

**EVAREFITA, SE, M.Si**  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Indragiri Hulu
3. Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Rengat
4. DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
5. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HULU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN**  
**PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Jalan Lintas Timur Km. 05 Pematang Reba Telp. (0769) 341211, 341609  
 Email. [info@dpmptsp.inhukab.go.id](mailto:info@dpmptsp.inhukab.go.id) Website. [www.dpmptsp.inhukab.go.id](http://www.dpmptsp.inhukab.go.id)

**R E N G A T**

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

Nomor : 149/DPMPPTSP/NON IZIN-PENELITIAN/VI/2019

1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat keterangan penelitian
2. Permohonan Yang bersangkutan

Surat Rekomendasi Dinas penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/23423 Tanggal 18 Juni 2019

Dinas Penanaman dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Indragiri Hulu, memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

**OKTAFIAH AKHIRIANTI**

**11513203876**

**SI**

**Desa Petala Bumi Kec. Seberida**

meneliti dalam rangka penyusunan Karya Ilmiah (Disertasi/Tesis/Skripsi/Tugas Akhir) dengan rincian sebagai

**AN ANALYSIS OF THE EIGHT GRADE STUDENTS' ABILITY IN USING CENTRAL PRONOUNS IN WRITING AT MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

**TO KNOW AN ANALYSIS OF THE EIGHT GRADE STUDENTS' ABILITY IN USING CENTRAL PRONOUNS IN WRITING AT MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

**MTS AL-IHSAN BULUH RAMPAI**

**6 (ENAM) BULAN**

**PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**

**PERSEORANGAN**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UIN SUSKA RIAU**

adalah :

Sebelum melakukan kegiatan terlebih dahulu melaporkan kepada Pejabat setempat/Lembaga swasta yang akan dijadikan objek lokasi penelitian.

Melaksanakan kegiatan dimaksud

tidak salahgunakan untuk tujuan yang dapat mengganggu kesetabilan Pemerintah.

Setelah pelaksanaan kegiatan dimaksud selesai menyerahkan hasilnya kepada Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Indragiri Hulu.

Apabila masa berlaku Surat Keterangan Penelitian ini sudah berakhir, sedang pelaksanaan kegiatan belum selesai, perpanjangan waktu harus diajukan kepada instansi pemohon dengan menyertakan hasil penelitian sebelumnya.





Keterangan Penelitian ini dapat diubah apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Rengat  
Pada Tanggal : 25 Juni 2019

**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

**Ir. SUSENO ADJI. MM**  
**Pembina Utama Muda**  
**Nip. 19601213 198903 1 005**

**Disampaikan kepada Yth :**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Indragiri Hulu  
UIN Suska Riau - Pekanbaru

**UIN SUSKA RIAU**





**YAYASAN AL IHSAN**  
**MADRASAH TSANAWIYAH AL-IHSAN**  
**BULUH RAMPAI KECAMATAN SEBERIDA**  
**KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

Akreditasi : A

Jl. Manggis Raya No. 29371 Telp. 0769-324414 E-Mail : mts\_alihsan1986@yahoo.com Web : www.mtsalihsan1986.wordpress.com

**SURAT KETERANGAN**  
**Nomor : 008/MTs-Y.I/VII/2019**

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Al Ihsan Buluh Rampai Kecamatan Seberida Kabupaten Indragiri Hulu, dengan ini menerangkan bahwa :

- : OKTAFIAH AKHIRIANTI
- : 11513203876
- : UINSUSKA RIAU
- : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU
- : **“AN ANALYSIS OF THE EIGHT GRADE STUDENTS’ ABILITY IN USING CENTRAL PRONOUNS IN WRITING AT MTs AL IHSAN BULUH RAMPAI INDRAGIRI HULU”.**

Telah melaksanakan penelitian di Madrasah Tsanawiyah Al Ihsan Buluh Rampai Kecamatan Seberida, kabupaten Indragiri Hulu.

Demikian surat keterangan ini dikeluarkan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Buluh Rampai, 16 Juli 2019  
Kepala Madrasah

H.SAMSUDIN, S.Ag.M.Pd  
NIP.19710709 200501 1 006

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CURRICULUM VITAE



Oktafiah Akhirianti, the last daughter from Mr. Salimin and Mrs. Jurimah, was born in Petalabumi, 20<sup>th</sup> October 1996. She lives at Indragiri Hulu, Riau. In 2008, She was graduated from Elementary School 015 Petalabumi. In 2011, She finished his study at Mts Al-Ihsan Buluh Rampai. She continued his study at Senior High School 1 Seberida Indragiri Hulu and finished it in 2014.

In 2015, She was accepted become one of the students in English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic of Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2018, She was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Rantau Bakung, Rengat – Indragiri Hulu. Then She was doing Pre-Service Teacher Training Practice at MA Masmur Pekanbaru, Riau.

Finally, She followed Final Examination of his thesis entitled “ An Analysis of The Eight Grade Students’ Ability in Using Central Pronouns in Writing at MTs Al-Ihsan Buluh Rampai Indragiri Hulu”.

UIN SUSKA RIAU